



## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO DO RECURSO DA LEI PAULO GUSTAVO DE SANTA ISABEL/SP

### SMC Nº 001/2023 – AUDIOVISUAL

#### LISTA DE CLASSIFICADOS DIVULGADA APÓS O PRAZO RECURSAL

**CATEGORIAS CONTEMPLADAS:** VIDEOCLÍPE, CURTA-METRAGEM, MÉDIA-METRAGEM, CAPACITAÇÃO EM VÍDEOS, FESTIVAL E MOSTRA DE CINEMA.

Os nomes dos classificados abaixo se encontram por ordem alfabética, com a categoria e o nome do projeto inscrito. As respectivas pontuações poderão ser consultadas presencialmente diretamente na Secretaria de Cultura, situado na Av. da República, nº 118, Centro, Santa Isabel/SP, no horário compreendido das 09h às 17h.

Conforme cronograma disposto no edital, os proponentes dos projetos contemplados deverão, no prazo de 23/02/2024 a 27/02/2024 apresentar os documentos elencados no item 15. do Edital SMC nº 001/2023. O edital, a decisão dos recursos interpostos e demais documentos atinentes ao certame poderão ser acessados diretamente no site eletrônico da Prefeitura: <https://portal.santaisabel.sp.gov.br/lpg/>

NOME	CATEGORIA	PROJETO
APARECIDO CAMPOS BENEDITO	MEDIA METRAGEM	A CULTURA VIVA DE SANTA ISABEL SOB O OLHAR DO ARTISTA
CAMILA DE ALVARENGA MACHADO	CURTA METRAGEM	MUSICALIDADE ATRAVÉS DA CULTURA
CARLOS AUGUSTO TRINCA MORINI	MÉDIA METRAGEM	



<b>CARLOS PEREIRA DE MIRANDA</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>CAPITÃO TAVERNA</b>
<b>CARLOS RODRIGUES BATISTA</b>	<b>CAPACITAÇÃO/FESTIVAL/MOSTRA</b>	<b>A ARTE DO AUDIOVISUAL</b>
<b>DIEGO FERNANDES BARBOSA</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>OS RIOS IRMÃOS, ARARAQUARA E RIO JAGUARI</b>
<b>DIOGO GUTIERRE BENITE JUNIOR</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>MOÇAMBIQUE – 100 ANOS DE HISTÓRIA</b>
<b>EDMILSON QUINTINO LOPES</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>O PASSAR DO TEMPO NA VILA GUILHERME</b>
<b>ELLEN ÁVILA DOS SANTOS</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>A IMPORTÂNCIA DAS INICIATIVAS SOCIAIS</b>
<b>ELVIRA NORMA VIRGINIA ESPINOLA UNZAIN</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>CONSTRUINDO PASSOS – ABRINDO CAMINHOS</b>
<b>ENIVALDO FERREIRA DE LIMA</b>	<b>VÍDEOCLIQUE</b>	
<b>GUTIERRE DE ALVARENGA MACHADO</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>DOCUMENTÁRIO CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO BENEDITO</b>
<b>JEAN FERREIRA DA SILVA</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>SANTA ISABEL DE ANTIGAMENTE</b>
<b>JOSÉ APARECIDO DOS SANTOS</b>	<b>VÉDEOCLIQUE</b>	<b>ZÉ PAULISTA E BANDA</b>
<b>JOSE DE ALENCAR LIMA</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>PROJETO ESPAÇO SEMENTE</b>
<b>JOSÉ SIQUEIRA DUCARMO SOBRINHO</b>	<b>VÍDEOCLIQUE</b>	<b>BANDA DE FERAS</b>
<b>JULIO CESAR DOS SANTOS MOTTA</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>PIXO MAIS E MENOS BANDIDO</b>
<b>LAILSON VINICIUS NASCIMENTO SANTOS</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>DONA PATROCÍNIA – UMA HISTÓRIA DE FÉ</b>



<b>LUAN VINICIUS BARBOSA</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>NUNCA ESQUECI LENDAS QUE MARCAM HISTÓRIAS</b>
<b>LUIZ CARLOS MARQUES</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>REDENTOR – VALORIZAÇÃO DE VIDAS</b>
<b>MARCELO RODRIGUES</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>BATE-LATA – RESSONÂNCIA MUSICAL EM SANTA ISABEL</b>
<b>MARCOS MARTINS RIBEIRO</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>AFRO FUTURISMO RURAL</b>
<b>MARIA APARECIDA DA SILVA BRASILEIRO</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>BRUNA BRASILEIRO – O MOVIMENTO DA DANÇA</b>
<b>MARIO DE SOUZA ARANTES</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>BLOCO BOI OLÁ</b>
<b>OLEGÁRIO CAMARGO CAVACALTI</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>REDESCOBRINDO O PATRONO HYERÓCLIO</b>
<b>OTÁVIO CAYRES FONSECA</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>HOMEM ARANHA – PODERES E RESPONSABILIDADE</b>
<b>PALOMA MIYUKI OLIVEIRA NAGANO</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>OS OLÍMPICOS DE SANTA ISABEL</b>
<b>PEDRO HENRIQUE SANTOS LAURENTINO</b>	<b>CURTA METRAGEM</b>	<b>EM FRENTE MARCHE</b>
<b>RAFAEL DEZANI MARIANO</b>	<b>VIDEOCLÍPE</b>	
<b>RAFAEL SOUZA DE LIMA</b>	<b>VIDEOCLÍPE</b>	<b>BEM MELHOR QUE ANTES</b>
<b>RAUL CARAÇA DE SOUZA</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO INTERIOR DO BRASIL</b>
<b>RENATA KEMPINSKI CANTIERI</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>DITO PITUBA “UM DOS MAIORES SANTEIROS DO BRASIL”</b>
<b>WILLIAM DA SILVA MALAGRES</b>	<b>MÉDIA METRAGEM</b>	<b>NOS BASTIDORES DA PASSARELA DA VIDA</b>



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**TOTAL DE CLASSIFICADOS: 33**